



ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE UNIVERSIDADES ASCUN CULTURA

Festival Nacional de la Canción Inédita 2021 ASCUN Nodo Oriente

DESCRIPCIÓN DEL EVENTO

OBJETIVO

Festival Nacional de la canción inédita para el 2021, tiene como objetivo promover el canto y la composición como una forma de creación artística que ayuda a la promoción de nuevos talentos, así como visualización de una propuesta creativa basada en géneros musicales propios y extranjeros, diversificando el desarrollo de este evento virtual dirigido toda la comunidad universitaria de los diferentes Nodos que componen la red ASCUN nacional.

ORGANIZACIÓN

Festival Nacional de la canción inédita para el 2021, estará dirigido por la coordinación de Cultura de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos, en compañía de director de cultura del Nodo Oriente.

LOS PARTICIPANTES

En el Festival Nacional de la canción inédita 2021, podrán participar las Universidades de todo el país, y que estén asociadas y/o afiliadas a la red nacional ASCUN, estas podrán aportar un número ilimitado de participantes. Este evento estará dirigido a **ESTUDIANTES ÚNICAMENTE.**

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

1. El estudiante debe estar matriculado en el semestre académico correspondiente al desarrollo del evento. Esto lo debe garantizar los coordinadores o directores de cultura de las IES participantes.
2. La canción con la que se participe deberá ser inédita y de la autoría propia del participante.
3. La canción no debe exceder los 5 minutos de duración, de lo contrario no se tendrá en cuenta.
4. El género musical es de libre escogencia y deberá ser en idioma español.
5. El participante puede estar acompañado por la pista de su preferencia y/o número de músicos en vivo.

CATEGORÍAS

El Festival Nacional ASCUN Nodo Oriente de la canción inédita 2021, tendrá una única categoría “mejor canción inédita”, sin tener en cuenta el género vocal (masculino o femenino).

INSCRIPCIONES

Las inscripciones se abrirán **A PARTIR DEL 19 DE OCTUBRE Y CERRARAN EL 8 DE NOVIEMBRE** de 2021, diligenciando el formulario de inscripción a través del enlace:

<https://forms.gle/VsAa3C8t5CYXErdLA>

El formulario solicitará la siguiente información:

- Información personal
- Información institucional
- Género musical de la canción inédita a interpretar
- Título de la canción inédita
- Letra de la canción inédita
- Link de YouTube de la canción inédita
- Carta de autorización por parte de Bienestar Universitario
- Para los menores de edad (carta de autorización de los padres de familia)

SISTEMA DEL FESTIVAL

El Festival Nacional ASCUN Nodo Oriente de la canción inédita 2021, tendrá dos fases de participación, la primera: consistirá en una selección de las 12 mejores presentaciones (esto sujeto al número de participantes que se inscriban y teniendo en cuenta los criterios de evaluación). La segunda: será el concierto virtual de muestra de los videos seleccionados, con transmisión en Facebook Live desde el sitio oficial de ASCUN.

ELABORACIÓN DEL VIDEO

- El tiempo de duración no se debe ser mayor a 5 minutos.
- Se debe enviar mediante enlace de YouTube en el formulario de inscripción.
- La calidad de imagen y sonido se deja a decisión del participante, procurando utilizar la mejor definición posible, ya que se tendrá en cuenta dentro de los parámetros de evaluación.

EVALUACIÓN DEL FESTIVAL

Festival Nacional de la canción inédita para el 2021, tendrá dos fases:

Fase 1 (selección de videos)

Para la calificación y evaluación en la primera fase del Festival Nacional de la canción inédita 2021, estas personas expertas en las áreas de creación musical, canto y técnica vocal, donde se seleccionaran las 12 mejores propuestas bajo los siguientes criterios de evaluación:

No.	CANCIÓN INÉDITA	PUNTOS
1.	Composición musical (armonía, melodía y estructura)	35
2.	Composición literaria, letra, calidad de lenguaje y mensaje	40
3.	Interpretación vocal	15
4.	Votación virtual (transmisión en vivo)	10
	Total	100

Descripción de los criterios de evaluación:

1. **Composición musical (armonía, melodía y estructura):** hace referencia a la obra en sí, estrictamente musical, compuesta por el ritmo, la melodía, la armonía y organizada formalmente como una estructura.
2. **Composición literaria, letra, calidad del lenguaje y mensaje:** es el texto escrito que compone la lírica de la canción, la creatividad y la habilidad del poeta para narrar y transmitir sus ideas, sentimientos y emociones.
3. **Interpretación vocal:** Incluye vocalización, originalidad, musicalidad, apropiación de la canción, comodidad e interacción con la cámara.
4. **Votación virtual:** votación del público asistente a la transmisión en vivo.

Fase 2 (Transmisión en vivo)

Los 12 videos seleccionados en la primera fase del festival, serán publicados mediante transmisión en Facebook Live por el sitio oficial de ASCUN, donde los jurados darán a conocer la calificación dada con los criterios previamente explicados. Adicionalmente, se dará a conocer una encuesta de votación en vivo, dónde los asistentes podrán seleccionar su presentación favorita otorgando 10 puntos adicionales a la presentación más votada.

Compromisos de los jurados:

- a. Estarán presentes durante toda la transmisión del evento con una excelente conexión a internet.
- b. Levantarán y firmarán un acta donde especifiquen los nombres de los tres (3) participantes ganadores del primer, segundo y tercer puesto.

PREMIACIÓN DEL ENCUENTRO

1. Se premiarán los tres primeros lugares y se otorgará certificado a todos los participantes.
2. Las tres mejores canciones del festival, tendrán la oportunidad de ser escuchadas durante el mes siguiente al encuentro en diferentes emisoras universitarias.

CRONOGRAMA DEL FESTIVAL

El Festival Nacional ASCUN Nodo Oriente de la canción inédita 2021 a desarrollarse durante el mes de noviembre, tiene las siguientes fechas de planeación, desarrollo y evaluación:

ACTIVIDAD	FECHA DE REALIZACIÓN
PUBLICACIÓN DEL EVENTO (Páginas y redes oficiales de las Universidades del Nodo)	19 DE OCTUBRE
INSCRIPCIONES	DEL 19 OCT AL 8 DE NOV
REVISIÓN DE MATERIAL DIGITAL	DEL 9 al 12 DE NOV
PRESENTACIÓN VIRTUAL EN VIVO Y PREMIACIÓN	18 DE NOVIEMBRE

Elaboró

ROBINSON JAVIER GRANADOS GARCÍA
Coordinador área de arte y cultura
Fundación Universitaria Juan de Castellanos

Aprobó

ELKIN RODRIGO NIÑO ALFONSO
Director de ASCUN Cultura
Nodo Oriente